

**Консультация для воспитателей и родителей на тему:
«Знакомство с основными характеристиками цвета, как
средством художественного выражения»**

Цвет имеет большое значение в жизни современного человека. Знания о цвете необходимы каждому. Умение видеть, чувствовать цветовую гармонию помогает ребенку развивать творческую активность.

Работы, написанные красками, называют живописью

Краски бывают разные: акварельные, масляные, акриловые, гуашь.

Красками пишут, а не рисуют!

Чтобы удобнее было писать картину красками, художник ставит ее на мольберт.

Краски смешивают кистями или мастихином на пластмассовой (деревянной) дощечке – палитре.



Всем известно, что предметы бывают разных цветов и оттенков. Например, лимон желтый, а апельсин оранжевый, огурец зеленый, а вишня – красная. Но чистых цветов всего три. Остальные цвета называются производными, или составными.

Наука об изучении цвета называется - *цветоведением*. Цветоведение должен знать каждый художник, иначе он не сможет нарисовать хорошую картину.

Цвет – главное выразительное средство живописи

- Цвета можно разделить на основные и дополнительные.
- Цвета можно разделить на близкие и противоположные.
- Цвета можно разделить на теплые и холодные, звонкие (яркие) и глухие (спокойные).

Цветовой спектр



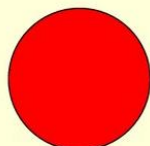
Чистые, яркие цвета называют цветовым спектром

Каждый охотник желает знать где сидит фазан

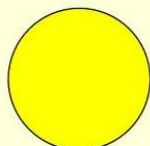
Эту шутку придумали для того, чтобы запомнить порядок расположения цветов в спектре.

Основные цвета

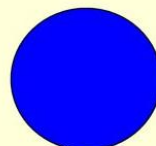
красный



жёлтый



синий



Основные и дополнительные цвета.

Нельзя получить при смешивании красок!

Смешивая основные цвета, мы получаем новые, которые называются - составные или дополнительные.

Составные цвета



Красный

+

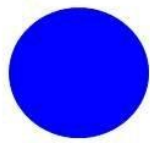


Желтый

=

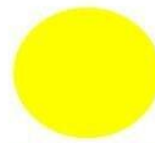


Оранжевый



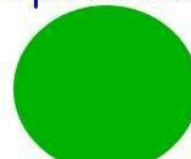
Синий

+



Желтый

=

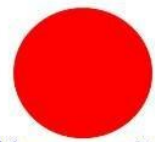


Зеленый



Синий

+



Красный

=

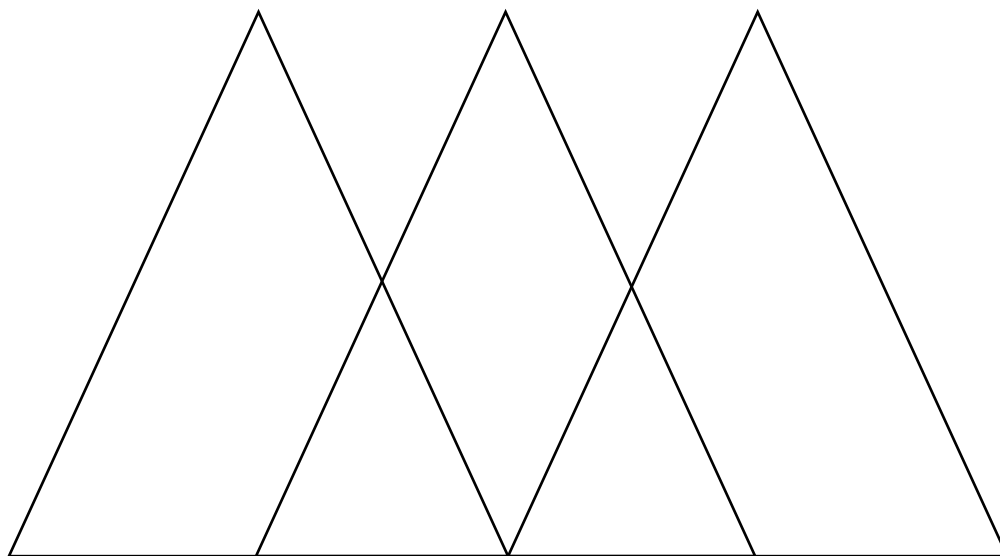


Фиолетовый



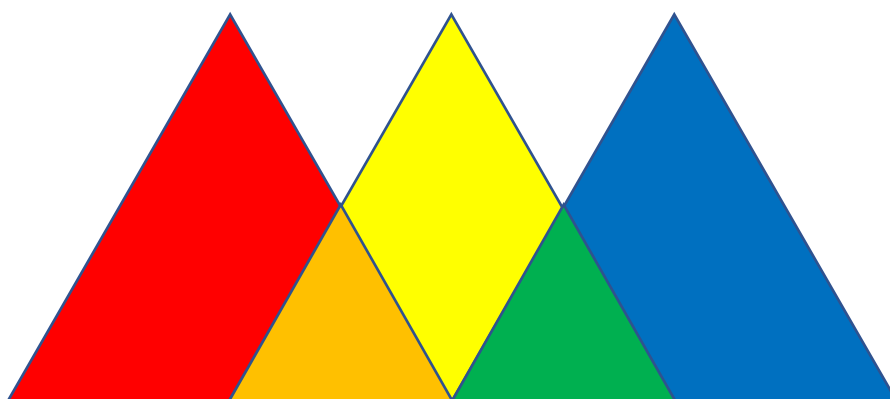
Задание:

Нарисуй три одинаковых треугольника так, чтобы угол каждого из них заходил на предыдущий треугольник.



Раскрасим первый треугольник синей акварельной краской, и дадим ему хорошенько просохнуть. В это время тщательно вымоем в воде кисточку и раскрасим второй треугольник желтой краской. Посмотрим, что у нас получилось. Какого цвета вышел тот кусочек, где желтый цвет попал на синий? Зелёного.

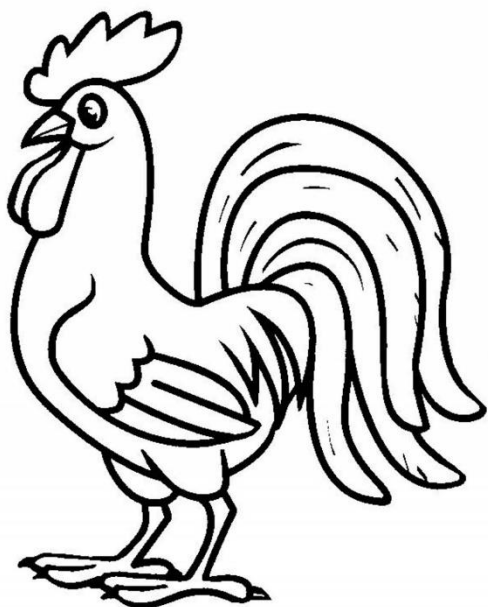
Дальше, также дав рисунку просохнуть, берем красную краску и закрашиваем третий треугольник, и видим, что на том кусочке его, который «зашёл» на предыдущую фигуру, получился не желтый, не красный, а оранжевый цвет.



А можно ли получить красный, синий и жёлтый, смешивая другие цвета? Красный, синий и жёлтый цвет нельзя получить, смешивая другие, потому что их

и называют основными цветами. Без них никак нельзя обойтись; а все остальные цвета, которые можно составить из основных, смешивая один с другим, называют составными.

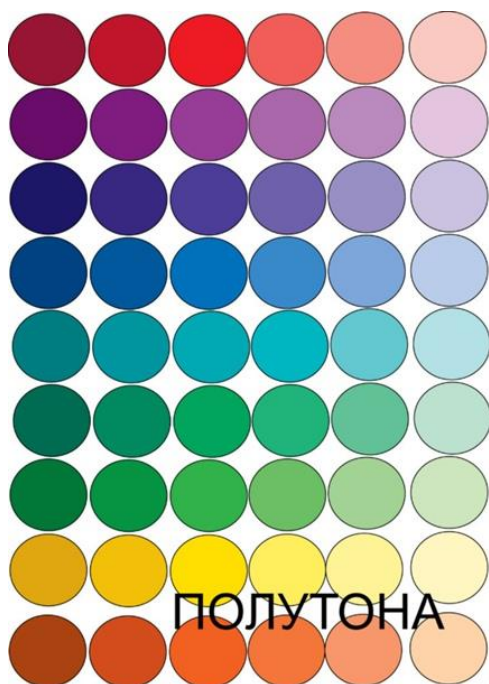
Задание:



Раскрась петушка основными и составными цветами.

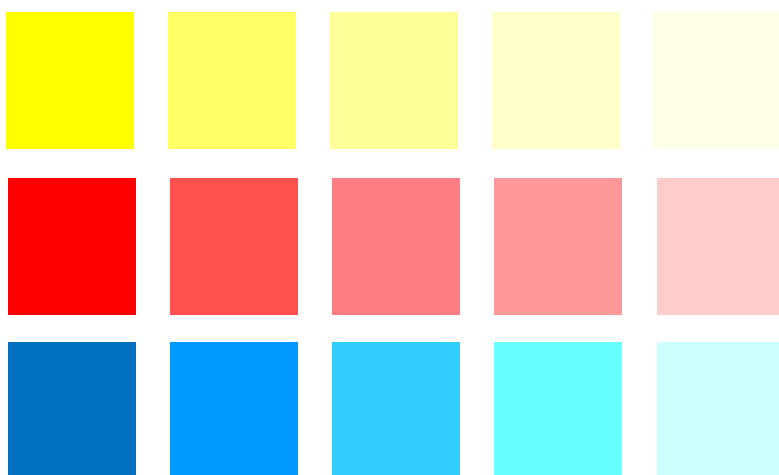
Оттенки и полутона

Если разбавлять краски водой, то тон их будет бледнее, то есть из красного получится бледно-красный, то есть розовый, из синего бледно-синий, то есть голубой, а из жёлтого – бледно-жёлтый. Чем больше воды добавить в краску, тем светлее будет тон. Эти светлые тона красок называются оттенками, или полутонами.



Цветовые оттенки основных цветов

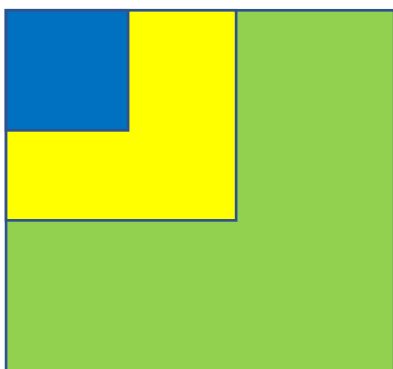
Получить различные оттенки можно и другим путём – добавляя в краски белила (белую краску). Данное свойство по изменению цвета называется светлотой.



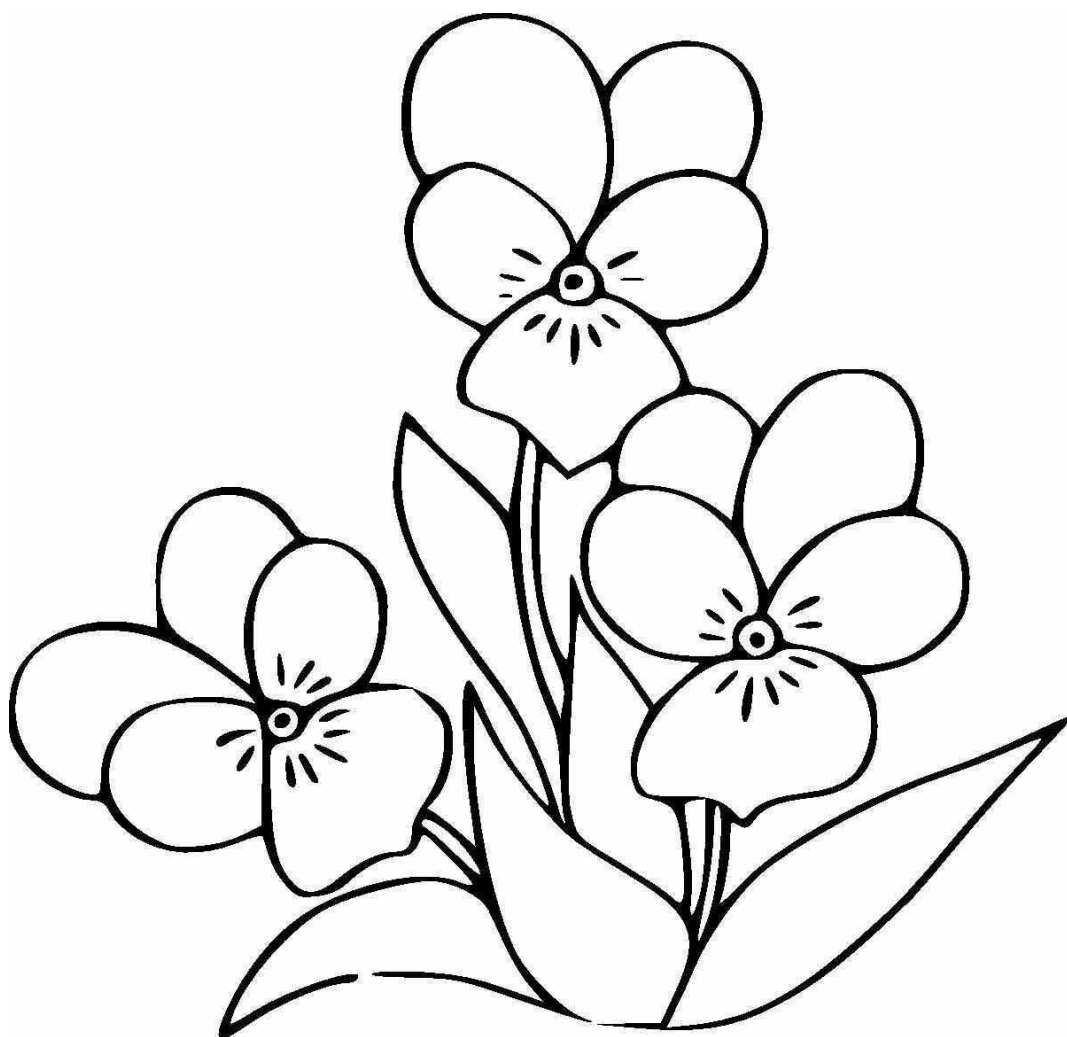
Проведём опыт:

Возьмем желтую и синюю краски (Желтой должно быть намного больше, чем синей) и смешаем их. Мы получим желто-зеленый цвет (Салатовый).

А теперь наоборот, возьмем много синей краски и чуть-чуть зеленой. Смешаем их и получим совсем другой цвет - сине-зеленый.



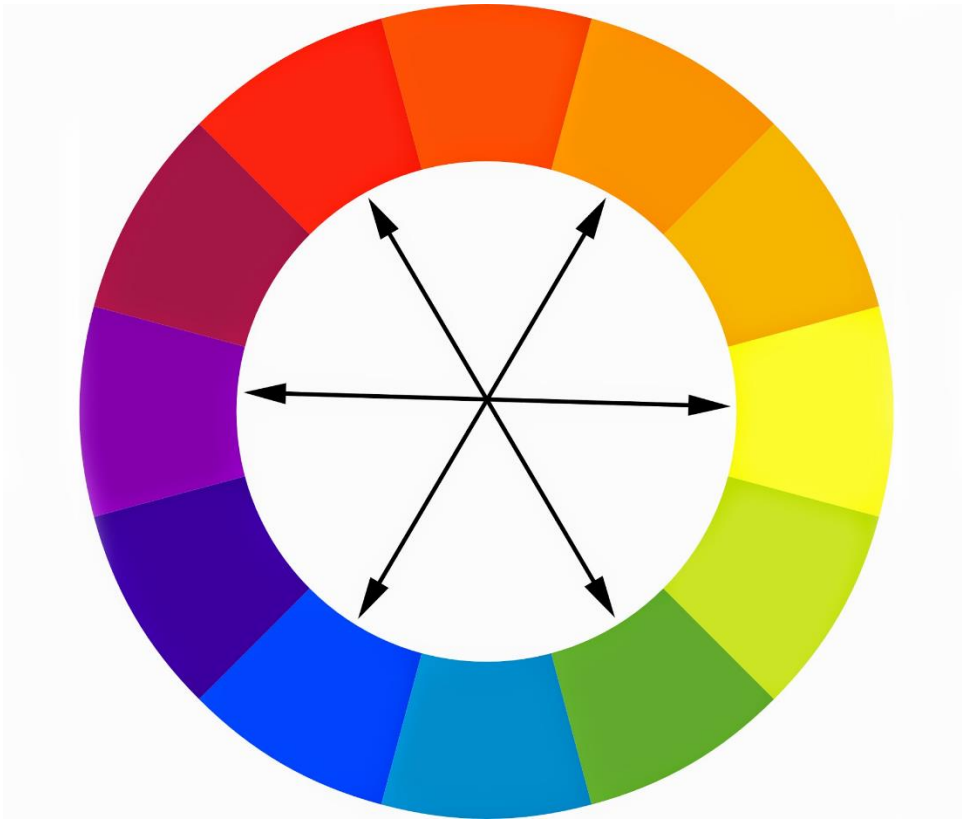
Задание. Раскрась цветы темными и светлыми оттенками, при помощи



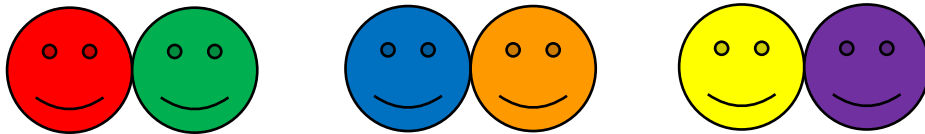
смешивания красок раскрась листья.

Контрастные цвета

Есть ещё цвета, которые называются контрастными. Контрастные цвета расположены напротив друг друга.

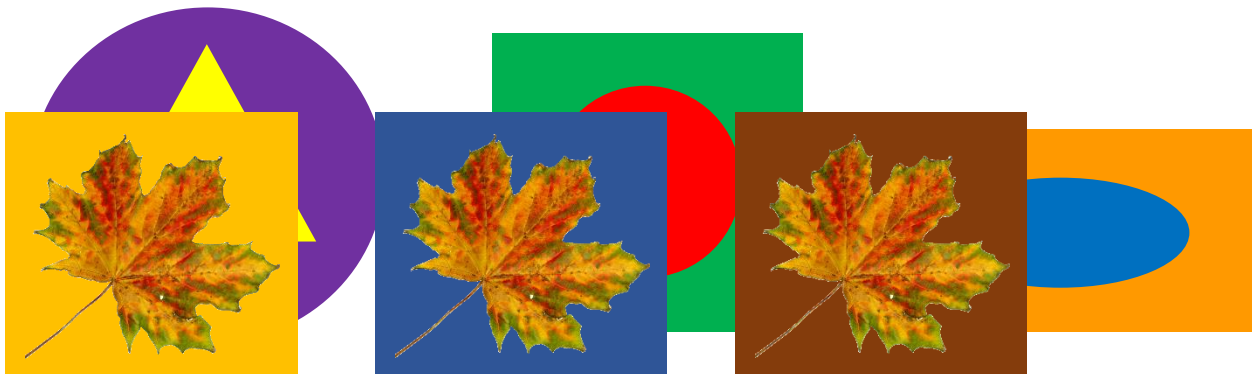


Это три пары контрастных цветов.

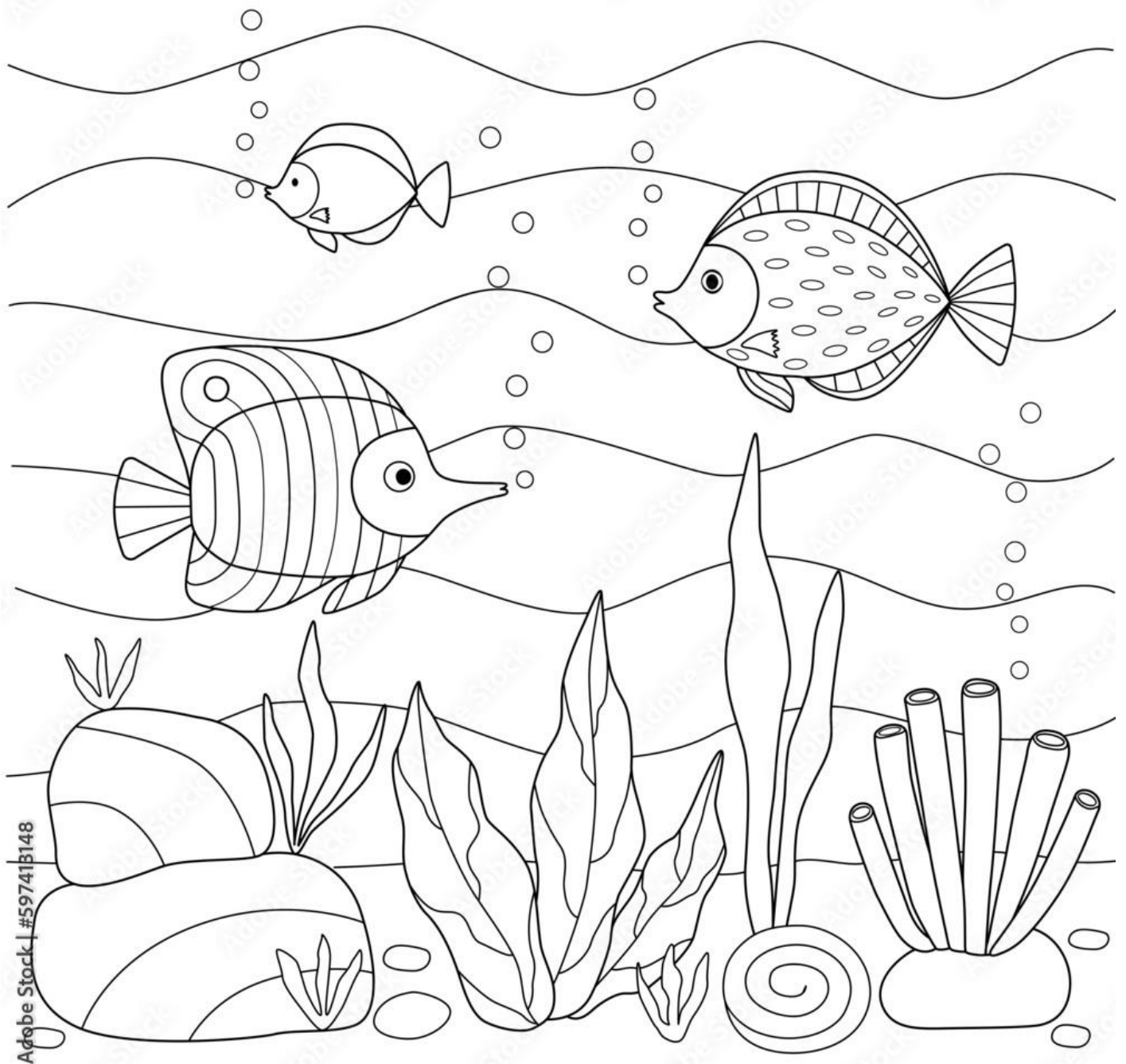


Эти цвета придают яркость друг другу, и сочетание этих пар считается гармоничным.

Обратим внимание, как ярко смотрится жёлтый треугольник на фиолетовом кружочке, красный кружок в зелёном квадрате, а синий овал на оранжевом прямоугольнике.



Посмотрим на рисунки кленового листа. Какой фон для него будет наиболее удачным и почему?



Задание. Раскрась картинку контрастными цветами.



Теплый и холодный цвет

Теплые цвета называются так, потому что напоминают цвет огня, солнечный свет.

Холодные цвета называются так, потому что ассоциируются со льдом и



водой.

Задание. Раскрась картинку холодными цветами.





Задание. Раскрась картинку теплыми цветами.

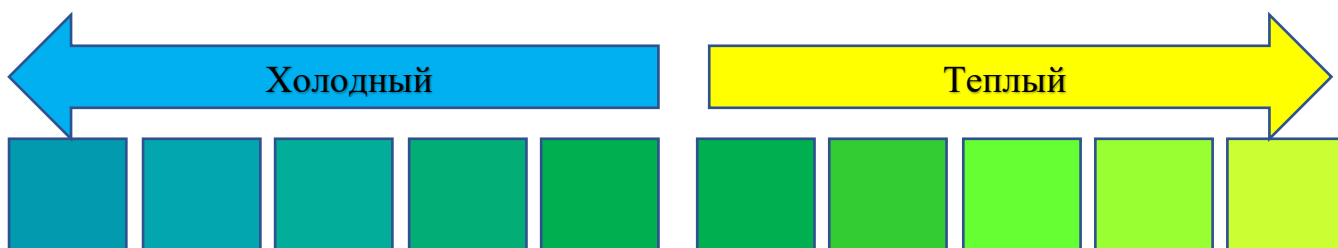
К какой категории отнести зеленый цвет?



Зеленый цвет получают из теплого (желтого) и холодного (синего) цветов.

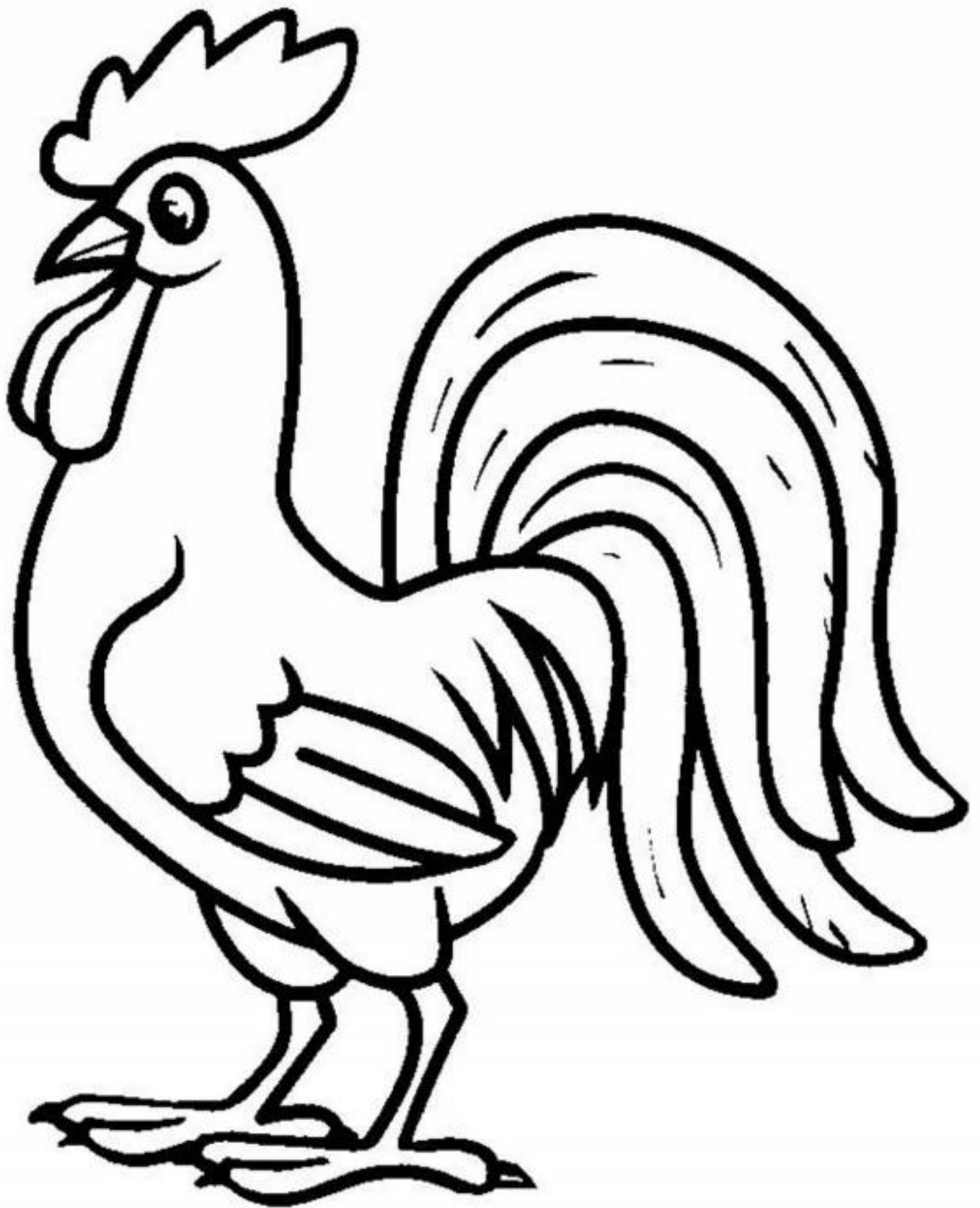
Если при смешивании красок, мы берем больше теплого (желтого) цвета, то и оттенок зеленого получится **теплым**.

Если при смешивании красок, мы берем больше холодного (синего) цвета, то и оттенок зеленого получится **холодным**.

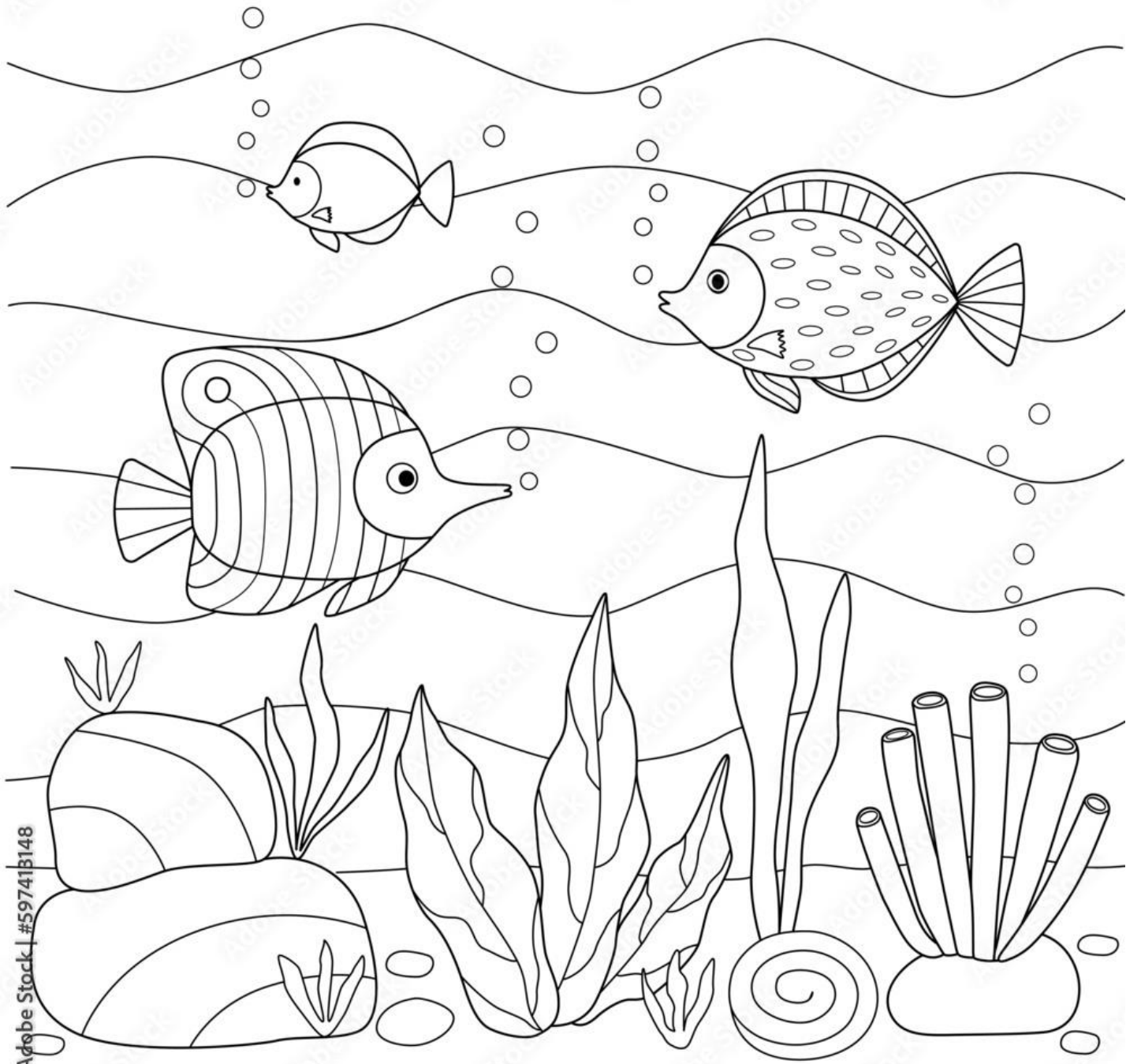


Задание. Раскрась листочки теплыми и холодными оттенками зеленого цвета.









Adobe Stock | #597415148



